



แบบรายงานประวัติและผลงาน เพื่อเสนอพิจารณาคัดเลือกรับรางวัล

ผู้ประกอบวิชาชีพทางการศึกษาดีเด่นบุคลากรทางการศึกษา
และผู้สนับสนุนการศึกษาดีเด่น (SSK๑ AWARDS)
ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘ เนื่องในวันครูแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๙

ประเภท ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์



นางสาวสิริกัญญา ไตรณรงค์
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ

โรงเรียนบ้านคล้อมิตรภาพที่ ๒๒๖

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาศรีสะเกษ เขต ๑
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

แบบรายงานประวัติและผลงานเสนอเพื่อพิจารณาคัดเลือกรับรางวัลผู้ประกอบวิชาชีพทางการศึกษาดีเด่น บุคลากรทางการศึกษาและผู้สนับสนุนการศึกษาดีเด่น (SSK๑ AWARDS) เนื่องในวันครูแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๙ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘ ประเภท ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ดีเด่น ได้รวบรวมงานอันเกิดจากความตั้งใจมั่นในการปฏิบัติหน้าที่ ตามหลักเกณฑ์ คุณสมบัติของครูดีเด่น ประกอบไปด้วย แบบรายงานประวัติ และผลงานเสนอเพื่อรับการคัดเลือก เอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณาที่แสดงถึงคุณสมบัติเฉพาะ ผลงานทางวิชาการที่เกิดกับนักเรียน เกียรติบัตร และรูปภาพกิจกรรม

ผู้จัดทำหวังว่า รายงานประวัติและผลงานเสนอเพื่อพิจารณาคัดเลือกรับรางวัลผู้ประกอบวิชาชีพทางการศึกษาดีเด่น บุคลากรทางการศึกษาและผู้สนับสนุนการศึกษาดีเด่น (SSK๑ AWARDS) เล่มนี้ จะเป็นประโยชน์สูงสุดต่อผู้ได้อ่านและการจัดการศึกษาต่อไป

ผู้จัดทำ

นางสาวสิริกัญญา ไตรณรงค์

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ชำนาญการ

วันที่ ๒ เดือน ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
ตอนที่ ๑ แบบรายงานประวัติที่เสนอเพื่อรับการคัดเลือก	๑
- ชื่อ-สกุล	๑
- เลขที่ใบอนุญาตประกอบ	๑
- ข้อมูลส่วนบุคคล	๑
- ประวัติการศึกษา	๒
- ประวัติการทำงาน	๒
- สรุปผลการปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณผู้ประกอบการวิชาชีพทางการศึกษา	๒
- การพัฒนาวิชาชีพในรอบ ๓ ปี	๓
ด้านประสบการณ์	๓
ด้านการฝึกอบรม	๔
ด้านการเป็นสมาชิกองค์กรวิชาชีพ การมีส่วนร่วมด้านวิชาชีพ ฯลฯ)	๗
- รางวัล/ผลงานที่ได้รับการยกย่องว่าดีเด่นและเป็นที่ยอมรับย้อนหลัง ๒ ปี	๗
- ผลงานที่เด่นชัดในรอบ ๓ ปี	๑๑
ภาคผนวก	
- เกียรติบัตรหลักฐานการพัฒนาวิชาชีพในรอบ ๓ ปี	
- รางวัล/ผลงานที่ได้รับการยกย่องหรือเด่นชัด	
- ภาพประกอบหลักฐานการปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณผู้ประกอบการวิชาชีพทางการศึกษา	

แบบรายงานประวัติและผลงาน
เสนอเพื่อพิจารณาคัดเลือกรับรางวัล

ผู้ประกอบวิชาชีพทางการศึกษาดีเด่น บุคลากรทางการศึกษาและผู้สนับสนุนการศึกษาดีเด่น
(SSK๑ AWARDS) ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘ เนื่องในวันครูแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๙

- ประเภท ผู้อำนวยการสถานศึกษา
 รองผู้อำนวยการสถานศึกษา
 ครูผู้สอนระดับปฐมวัย
 ครูผู้สอนระดับประถมศึกษา
 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์
 ครูผู้สอนกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน
 ครูผู้สอนเด็กพิการเรียนร่วม
 ลูกจ้างประจำ
 ครูอัตราจ้าง
 พนักงานราชการ
 ธุรการโรงเรียน



ตอนที่ ๑ แบบรายงานประวัติที่เสนอเพื่อรับการคัดเลือก

๑. ชื่อ นางสาวสิริกัญญา นามสกุล ไตรณรงค์

เลขที่บัตรประจำตัวประชาชน ๑-๓๓๙๙-๐๐๓๓๓-๕๑-๔

๒. เลขที่ใบอนุญาตประกอบวิชาชีพ ๖๖๒๐๑๒๖๐๐๗๗๑๕๓

ออกให้ ณ วันที่ ๒๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

หมดอายุ ณ วันที่ ๒๘ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๗๑

๓. ข้อมูลส่วนบุคคล

๓.๑ เกิดเมื่อวันที่ ๑๖ เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๓๗

๓.๒ ปัจจุบันอายุ ๓๐ ปี ศาสนา พุทธ

๓.๓ ที่อยู่ติดต่อได้สะดวก หมู่บ้านสิริมงคล ๒ เลขที่ ๔๔๔/๘๗ ถนน - หมู่ที่ ๕

ตำบลหนองครก อำเภอเมืองศรีสะเกษ จังหวัดศรีสะเกษ รหัสไปรษณีย์ ๓๓๐๐๐

โทรศัพท์ : ๐๖๕-๕๐๕๑๙๔๙ E-Mail : Orange๑๓๓๙๙@gmail.com

๓.๔ วันที่เริ่มปฏิบัติหน้าที่ วันที่ ๑ เดือน ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

๓.๕ ประสบการณ์การในตำแหน่ง รวมเป็นเวลา ๖ ปี

๓.๖ ตำแหน่งหน้าที่ในปัจจุบัน ครู วิทยฐานะ ชำนาญการ

๓.๗ สถานศึกษา โรงเรียนบ้านคล้อมิตรภาพที่ ๒๒๖

สังกัด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาศรีสะเกษ เขต ๑

ตำบล คู อำเภอกันทรารมย์ จังหวัดศรีสะเกษ รหัสไปรษณีย์ ๓๓๓๓๐

โทรศัพท์ ๐๘๑- ๙๖๗๔๗๘๑

๓.๘ ประวัติการศึกษา

วุฒิการศึกษา	วิชาเอก/โท/ สาขา	ปีที่สำเร็จ การศึกษา	สถาบันการศึกษา
ประกาศนียบัตร ชั้นประถมศึกษา ป.๖	-	๒๕๔๓ - ๒๕๔๘	โรงเรียนอนุบาลศรีประชาชนุกูล
ประกาศนียบัตรชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ม.๓	-	๒๕๔๙ - ๒๕๕๑	โรงเรียนชุมชน
ประกาศนียบัตรชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ม.๖	-	๒๕๕๒ - ๒๕๕๔	โรงเรียนชุมชน
ปริญญาตรี (ครุศาสตร์บัณฑิต)	นาฏศิลป์ศึกษา	๒๕๕๖ - ๒๕๖๑	มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

๔. ประวัติการทำงาน (เฉพาะตำแหน่งที่สำคัญ)

วัน เดือน ปี	ตำแหน่ง	สอนชั้น/ระดับ	สถานที่ทำงาน
๑ ต.ค. ๒๕๖๑	ครูผู้ช่วย	ชั้นอนุบาล ๑	โรงเรียนบ้านคล้อมิตรภาพที่ ๒๒๖
๒ ม.ค. ๒๕๖๒	ครูผู้ช่วย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒	โรงเรียนบ้านคล้อมิตรภาพที่ ๒๒๖
๑ ต.ค. ๒๕๖๓ - ปัจจุบัน	ครู อันดับ คศ.๒	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๖ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓	โรงเรียนบ้านคล้อมิตรภาพที่ ๒๒๖

๕. สรุปผลการปฏิบัติงานตามจรรยาบรรณผู้ประกอบการวิชาชีพทางการศึกษา (เฉพาะด้านที่เด่นที่สุด) โดยแสดงให้เห็นถึงพฤติกรรมที่ได้รับการยกย่องซึ่งปรากฏหลักฐานที่สามารถอ้างอิงได้

ด้านที่ ๓ จรรยาบรรณต่อผู้รับบริการ ข้อที่ ๔ ผู้ประกอบวิชาชีพทางการศึกษา ต้องส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ ทักษะ และนิสัยที่ถูกต้องดีงามแก่ศิษย์ และผู้รับบริการ ตามบทบาทหน้าที่อย่างเต็มความสามารถ ด้วยความบริสุทธิ์ใจ

ข้าพเจ้านางสาวสิริกัญญา ไตรณรงค์ มีความรู้ความสามารถในการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ ปฏิบัติการสอนอย่างเต็มความรู้ ความสามารถ ด้วยความมุ่งมั่น ทุ่มเท และเสียสละ พร้อมทั้งอบรมคุณธรรมจริยธรรมให้แก่นักเรียน เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนมีความรู้ ทักษะ คุณลักษณะประจำวิชา คุณลักษณะอันพึงประสงค์ สมรรถนะที่สำคัญตามหลักสูตร และนิสัยที่ถูกต้องดีงาม เช่น การศึกษาและวิเคราะห์หลักสูตร มาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัด ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน แล้วนำมาจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ โดยเฉพาะในการจัดการเรียนการสอนรายวิชานาฏศิลป์ การพัฒนาทักษะการปฏิบัติท่ารำ ใช้วิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) และนำความรู้ความสามารถการใช้ ICT สร้างนวัตกรรม บทเรียน

สำเร็จรูป สามารถนำไปใช้ปฏิบัติเองเรียนรู้เองที่บ้านร่วมกับผู้ปกครองได้ นอกจากนั้นสามารถใช้รูปแบบการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (๕E) เรื่องนาฏยศัพท์และภาษาท่า โดยนักเรียนแสดงออกทางนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์ สามารถวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่านาฏศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน นักเรียนเกิดความรู้และความเข้าใจเนื้อหาได้ดียิ่งขึ้น และสามารถมีส่วนร่วมในชั้นเรียนโดยตรง สอดคล้องกับการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ทำให้ได้รับรางวัลครูดีในใจศิษย์ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ เนื่องในงานวันครูแห่งชาติ และได้รับคัดเลือกให้เป็นตัวแทน The best ครูผู้สอนสาขาวิชานาฏศิลป์ ครูคืนถิ่นจังหวัดศรีสะเกษ ไปนำเสนอผลการจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตรพัฒนาครู แผนการจัดการเรียนรู้ นวัตกรรมที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ของโครงการผลิตครูเพื่อพัฒนาท้องถิ่นให้มีสมรรถนะการจัดการเรียนรู้สู่การยกระดับคุณภาพการศึกษาระยะวิชาชีพ (Induction Period) รุ่นบรรจุก ปี พ.ศ. ๒๕๖๑ (รุ่น ๓) ณ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ประธานเครือข่ายภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนล่างร่วมกับสถาบันฝ่ายผลิตครูในเขตพื้นที่ และฝึกสอนนักเรียนโดยเน้นการพัฒนาทักษะทาง ดนตรี นาฏศิลป์ โดยใช้ทฤษฎีการสอนแบบกลุ่มสัมพันธ์ ฝึกฝนซ้ำๆ จนกระทั่งนักเรียนเกิดทักษะที่ต้องการถึงขั้นที่กำหนดไว้ โดยการส่งเสริมและสนับสนุนนักเรียนในการเข้าร่วมการแข่งขันทักษะด้าน ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ เช่น การแข่งขันศิลปหัตถกรรมนักเรียนทั้งระดับกลุ่มโรงเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา และระดับชาติ เช่น ได้รับรางวัลครูผู้สอนนักเรียน รางวัลระดับเหรียญทอง อันดับที่ ๑๑ กิจกรรมการแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ระดับชั้นม.๑-ม.๓ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ ๗๐ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ รางวัลผู้ฝึกสอนนักเรียน ระดับเหรียญทอง ชนะเลิศ เป็นตัวแทนเขตพื้นที่การศึกษา การแข่งขันเดี่ยวโปงลาง (เดี่ยว) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ และรางวัลผู้ฝึกสอนนักเรียน ระดับเหรียญทอง ชนะเลิศ เป็นตัวแทนเขตพื้นที่การศึกษา การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ อีกทั้งมีการจัดกิจกรรมอย่างหลากหลายเพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้เรียน ทั้งด้านนาฏศิลป์ และ ดนตรีพื้นเมือง (วงโปงลาง) ซึ่งได้บริหารจัดการ และฝึกทักษะนักเรียนที่มีความสนใจด้านนาฏศิลป์ และดนตรีพื้นเมืองทั้งในเวลาเรียน หลังเลิกเรียน รวมถึงช่วงวันหยุด เสาร์-อาทิตย์ เพื่อให้นักเรียนได้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ สร้างความมั่นใจ ส่งเสริมให้นักเรียนกล้าแสดงออก ฝึกฝนทักษะ ท้าทำให้ นักเรียนสามารถนำศิลปวัฒนธรรมไทยไปเผยแพร่ในงานต่างๆ เช่น งานในชุมชน งานประเพณี และงานวันสำคัญของชาติ ผลจากการจัดกิจกรรมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทยทำให้นักเรียนเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย ฝึกให้นักเรียนมีวินัย รับผิดชอบ ฝึกการทำงานทีม แก้ปัญหาเฉพาะหน้าในระหว่างการฝึกซ้อมและการแสดง ทำให้นักเรียนมีผลงานต่างๆมากมายส่งผลให้ครูผู้สอนได้รับรางวัลเกียรติยศ SSK๑ AWARDS ประเภท ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ดีเด่น เนื่องในวันครูแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๖ พุทธศักราช ๒๕๖๕ และครั้งที่ ๖๗ พุทธศักราช ๒๕๖๖ ซึ่งมีหลักฐานที่สามารถอ้างอิงได้ คือ ภาพถ่ายการปฏิบัติงาน และเกียรติบัตร

๖. การพัฒนาวิชาชีพในรอบ ๓ ปี (ประสบการณ์ การฝึกอบรม การเป็นสมาชิกองค์กรวิชาชีพ การมีส่วนร่วมด้านวิชาชีพ ฯลฯ)

ด้านประสบการณ์

ข้าพเจ้ามีประสบการณ์เป็นวิทยากรสอนและฝึกปฏิบัติทำรำ มีการเผยแพร่ทำรำ และช่วยฝึกซ้อมทำรำ ให้แก่ประชาชนอำเภออุซันต์ จังหวัดศรีสะเกษ ในงานรำบวงสรวงงานสมโภชศาลหลักเมืองอุซันต์ ประจำปี ๒๕๖๖ - ๒๕๖๗ เป็นผู้นำรำงานประเพณีแซนโฎนตา ประจำปี ๒๕๖๖ - ๒๕๖๗ และร่วมแสดงงานแสง สี เสียง ตำนานเมืองอุซันต์ งานประเพณีแซนโฎนตา ประจำปี ๒๕๖๗ เป็นผู้นำรำงานฉลองเมืองศรีสะเกษ ๒๔๑ ปี ประจำปี ๒๕๖๖ และงานฉลองเมืองศรีสะเกษ ๒๔๒ ปี (งานสี่ส้นศรีสะเกษ) ประจำปี ๒๕๖๗ อีกทั้งยังร่วมฝึกซ้อมคณะครูโรงเรียนใกล้เคียงเพื่อนำไปแสดงในงานวันสำคัญต่างๆ และเป็นตัวแทนถือป้ายคณะครูของกลุ่มเครือข่ายพัฒนาคุณภาพการศึกษาแบบบูรณาการ (CEO ทักษิณกัณฑ์ธรรมย์) ในงานกีฬาวันครู ปีพ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๖ จนเกิดความเชี่ยวชาญ และชำนาญในด้านนาฏศิลป์ ได้รับเชิญเป็นคณะกรรมการตัดสิน การแข่งขันระบำมาตรฐาน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ และคณะกรรมการตัดสิน การแข่งขันรำวงมาตรฐาน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ อีกทั้งจัดบรรยายภาคห้องเรียนเป็นการจัดสภาพแวดล้อมในชั้นเรียนให้อ่านนวยต่อการเรียนการสอน เพื่อช่วยส่งเสริมให้กระบวนการเรียนการสอนดำเนินไปได้อย่างมีประสิทธิภาพ และช่วยสร้างความสนใจใฝ่รู้ ใฝ่ศึกษา ตลอดจนเสริมสร้างความมีวินัยให้กับนักเรียน ทำให้นักเรียนรู้สึกอบอุ่นและมีความสุขที่ได้มาโรงเรียนและสนุกไปกับการเรียนรู้อะไรใหม่ๆ ภายในห้องเรียน และนอกห้องเรียน มุ่งมั่นที่จะพัฒนาให้นักเรียนเป็นคนดี เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ และจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ สอนแบบบูรณาการร่วมกับวิชาอื่นๆ เน้นกระบวนการ Active Learning การเรียนรู้แบบลงมือทำ (ปฏิบัติ) มีการเชิญปราชญ์ชาวบ้านมาให้ความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นของชุมชนบ้านคล้อ ให้นักเรียนได้ประยุกต์ใช้ทำรำนานาฏยศัพท์และภาษาท่าทางนาฏศิลป์ออกแบบทำรำอย่างสร้างสรรค์ ให้เป็นทำรำเฉพาะที่ใช้ในการออกกำลังกาย สามารถนำไปปฏิบัติและสอนผู้ปกครองเพื่อร่วมทำกิจกรรมสานสัมพันธ์ในครอบครัวได้ อีกทั้งยังได้เรียนรู้เรื่องชื่อทำรำเฉพาะเป็นคำศัพท์ภาษาอังกฤษอีกด้วย และยังใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ ทำให้นักเรียนได้เรียนรู้อย่างเต็มศักยภาพและความสามารถของตนเอง สามารถคิดวิเคราะห์ที่ได้มีการพัฒนากระบวนการเรียนการสอน พัฒนาสื่อ นวัตกรรม หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (e-book) บทเรียนสำเร็จรูปเรื่อง รำวงมาตรฐาน แบบฝึกทักษะนาฏยศัพท์ และภาษาท่าทางนาฏศิลป์ให้นักเรียนสามารถเข้าถึงเทคโนโลยี และสนุกไปกับการเรียนรู้ใหม่ๆ ในการเรียนการสอนอย่างหลากหลาย จนได้รับคัดเลือกให้เป็นตัวแทน The best ครูผู้สอนสาขาวิชานาฏศิลป์ ครูคีนถิ่นจังหวัดศรีสะเกษ ไปนำเสนอผลการจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตรพัฒนาครูแผนการจัดการเรียนรู้ นวัตกรรมที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ของโครงการผลิตครูเพื่อพัฒนาท้องถิ่นให้มีสมรรถนะการจัดการเรียนรู้ สู่การยกระดับคุณภาพการศึกษาระยะวิชาชีพ (Induction Period)

ด้านการฝึกอบรม

ข้าพเจ้าได้รับการพัฒนาการเข้าอบรมสัมมนาต่างๆ ที่ผ่านมา ดังนี้

ที่	วัน /เดือน/ ปี	ชื่อหลักสูตร การอบรม/สัมมนา /ศึกษาดูงาน	สถาบันที่การอบรม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน	หลักฐาน/ร่องรอย
๑.	๑๖ ม.ค. ๖๕	ได้เข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในงานวันครู ครั้งที่ ๖๖ พ.ศ.๒๕๖๕ “พลังครูยุคใหม่สร้างคุณภาพคนไทยสู่สากล”	คุรุสภา	เกียรติบัตร
๒.	๒๑ ม.ค. ๖๕	อบรมหลักสูตรส่งเสริมการเรียนรู้หน้าที่พลเมืองดิจิทัล สำหรับครูประถมศึกษา รหัส ๖๔๐๙๙ จำนวน ๙ ชั่วโมง	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน	เกียรติบัตร
๓.	๘ ก.พ. ๖๕	เข้าร่วมประชุมเชิงปฏิบัติการตามโครงการขับเคลื่อน โรงเรียนคุณธรรม สพฐ. กลุ่มเครือข่ายพัฒนาคุณภาพทางการศึกษาแบบบูรณาการทักษิณกันทรารมย์	โรงเรียนบ้านคล้อมิตรภาพที่ ๒๒๖	เกียรติบัตร
๔.	๑๘ ก.พ. ๖๕	ผ่านการอบรมเชิงปฏิบัติการความรู้ ความเข้าใจ ด้านการเงินและบัญชีระดับสถานศึกษา	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาศรีสะเกษ เขต ๑	เกียรติบัตร
๕.	๑๔ มี.ค.๖๕	เข้าร่วมการอบรมและผ่านการทดสอบการใช้งานระบบมาตรฐานด้านความปลอดภัย (MOE Safety Platform)	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน	เกียรติบัตร
๖.	๑๗ มี.ค.๖๕	ผ่านการอบรมการพัฒนาทางไกลด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ วิชา การเป็นข้าราชการ	สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน	เกียรติบัตร
๗.	๑๑ เม.ย.๖๕	ผ่านการพัฒนาตามหลักสูตร”ครูรุ่นใหม่หัวใจพอเพียง” จำนวน ๑๒ ชั่วโมง	กระทรวงศึกษาธิการ	เกียรติบัตร
๘.	๙ พ.ค.๖๕	ผ่านการอบรมครูด้วยระบบออนไลน์หลักสูตรการพัฒนาทักษะด้านดิจิทัลสำหรับข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษารหัสหลักสูตร๖๔๑๓๙ จำนวน ๔๒ ชั่วโมง	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาศรีสะเกษ เขต ๑	เกียรติบัตร
๙.	๑๘ มิ.ย.๖๕	ผ่านการอบรมเชิงปฏิบัติการเสริมสร้างศักยภาพข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษาด้วยกระบวนการ Active Learning	กระทรวงศึกษาธิการ	เกียรติบัตร
๑๐.	๒๕ ก.ค.๖๕	ผ่านการพัฒนาตนเองในชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพแบบออนไลน์ StarfishLabz หลักสูตรเตรียมความพร้อมก่อนทำคลิปประเมินวิทยฐานะ EP.๑ วิธีการสอนระยะเวลา ๒ ชั่วโมง	สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการครู และบุคลากรทางการศึกษา และ StarfishLabz	เกียรติบัตร
๑๑.	๒๕ ก.ค.๖๕	ผ่านการพัฒนาตนเองในชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพแบบออนไลน์ StarfishLabz หลักสูตรเตรียมความพร้อม	สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการครู และ	เกียรติบัตร

ที่	วัน /เดือน/ ปี	ชื่อหลักสูตร การอบรม/สัมมนา /ศึกษาดูงาน	สถาบันที่การอบรม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน	หลักฐาน/ร่องรอย
		พร้อมก่อนทำคลิปประเมินวิทยฐานะ EP.๑ วิธีการสอน ระยะเวลา ๒ ชั่วโมง	บุคลากรทางการศึกษา และ StarfishLabz	
๑๒.	๑๔ ก.ย.๖๕	ผ่านการอบรมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเสริมสร้าง ศักยภาพครูและบุคลากรทางการศึกษาผ่านระบบออนไลน์	กระทรวงศึกษาธิการ	เกียรติบัตร
๑๓.	๒ ต.ค.๖๕	ผ่านการอบรมกิจกรรมการศึกษาเพื่อพัฒนาตนเองในรูปแบบออนไลน์ นวัตกรรมปั้นสยาม	SMART IDEA ACADEMY	เกียรติบัตร
๑๔.	๓๐ ต.ค.๖๕	อบรมโครงการเสวนาและอบรมเชิงปฏิบัติการทักษะ การแสดงด้านนาฏศิลป์ไทย	ชมรมนาฏศิลป์และการละครไทย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	เกียรติบัตร รูปภาพ
๑๕.	๒๒ ธ.ค. ๖๕	อบรมเชิงปฏิบัติการ ความรู้ ความเข้าใจ ด้านการเงิน และบัญชี ระดับสถานศึกษา	สำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาประถมศึกษา ศรีสะเกษ เขต ๑	เกียรติบัตร รูปภาพ
๑๖.	๑๒ ม.ค. ๖๖	อบรมโครงการส่งเสริมการเรียนรู้หน้าที่พลเมืองดิจิทัล “อุ่นใจไซเบอร์” (DigitalCitizenship Education “Aunjai Cyber”) รหัสหลักสูตร ๖๕๐๑๗	สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน	เกียรติบัตร
๑๗.	๕ มี.ค. ๖๖	อบรมออนไลน์ หลักสูตรครู เรื่อง การจัดทำสารสนเทศ และระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียน	สำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาประถมศึกษา เพชรบูรณ์ เขต ๓	เกียรติบัตร
๑๘.	๑๑ เม.ย ๖๖	อบรม E-Training หลักสูตรอบรมเพื่อการป้องกันและ แก้ไขปัญหายาเสพติด	สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน	เกียรติบัตร
๑๙.	๙ มิ.ย. ๖๖	อบรมเชิงปฏิบัติการ การส่งเสริมการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) กลุ่มเครือข่ายพัฒนาคุณภาพ การศึกษาแบบบูรณาการ ทักษิณกันทรารมย์	สำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาประถมศึกษา ศรีสะเกษ เขต ๑	เกียรติบัตร รูปภาพ
๒๐.	๑๙ ก.ค. ๖๖	เข้าร่วมโครงการศึกษาดูงาน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ Active Learning ในศูนย์การเรียนรู้ตามหลักปรัชญาของ เศรษฐกิจพอเพียง	ณ โรงเรียนบ้านบะไ้ สำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาประถมศึกษา อุบลราชธานี เขต ๓	เกียรติบัตร รูปภาพ
๒๑.	๒ เม.ย. ๖๗	การอบรม เนื่องในโอกาสการจัดงานวันครู ครั้งที่ ๖๘ พ.ศ.๒๕๖๗ “ครูดีสอนดี ศิษย์ดีเรียนดีมีความสุข”	สำนักงานเลขาธิการ คุรุสภา	เกียรติบัตร
๒๒.	๑๒ พ.ย. ๖๗	อบรมเชิงปฏิบัติการในรูปแบบออนไลน์เพื่อสร้าง สมรรถนะและวิชาชีพทางการศึกษา หลักสูตรการแสดง	สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน สำนักงานเลขาธิการ	เกียรติบัตร

ที่	วัน /เดือน/ ปี	ชื่อหลักสูตร การอบรม/สัมมนา /ศึกษาดูงาน	สถาบันที่การอบรม/ สัมมนา/ศึกษาดูงาน	หลักฐาน/ ร่องรอย
		ทำทางประกอบเพลงตามรูปแบบนาฏศิลป์ไทยโดยใช้ ภาษาท่าและนาฏยศัพท์ จำนวน ๕ ชั่วโมง	คุรุสภา	
๒๓.	๑๖ พ.ย. ๖๗	การอบรมออนไลน์การสอนนาฏศิลป์ รหัสหลักสูตร ๖๖ ๐๔๓๘๙๑ หลักสูตรการสอนการแสดงนาฏศิลป์ไทย มาตรฐานในการเรียนรู้ จำนวน ๑๘ ชั่วโมง	สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน ร่วมกับสถาบันคุรุพัฒนา	เกียรติบัตร
๒๔.	๑๔ พ.ย. ๖๗	การอบรมครูเพื่อการสอนนาฏศิลป์และการละครรหัส หลักสูตร ๖๖๙๙๑๒๕๕ จำนวน ๒๐ ชั่วโมง	สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน	เกียรติบัตร
๒๕.	๑๗ พ.ย. ๖๗	การอบรมเชิงปฏิบัติการการออนไลน์ หลักสูตรที่ ๒๕๙๙๑๘๕๗ การพัฒนาการจัดการเรียนรู้โดยบูรณา การสื่อออนไลน์ แบบ Active Learning ครบตาม หลักสูตร ๘ หน่วยการเรียนรู้ (จำนวนชั่วโมงการพัฒนา ๑๘ ชั่วโมง)	สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน	เกียรติบัตร
๒๖.	๑๗ พ.ย. ๖๗	การอบรมเชิงปฏิบัติการการสอนแบบ Active Learning กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระการเรียนรู้ดนตรีและ นาฏศิลป์ ในรูปแบบออนไลน์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ หน่วยการเรียนรู้ (จำนวนชั่วโมงการพัฒนา ๑๐ ชั่วโมง)	สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน	เกียรติบัตร
๒๗	๑๙ พ.ย. ๖๗	เข้าร่วมพิธีรับพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์ชั้นต่ำกว่าสายสะพาย และเหรียญจักรพรรดิมาลา ประจำปี ๒๕๖๕ - ๒๕๖๗	สำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาประถมศึกษา ศรีสะเกษ เขต ๑	รูปภาพ

ด้านการเป็นสมาชิกองค์กรวิชาชีพการมีส่วนร่วมด้านวิชาชีพ ฯลฯ

ข้าพเจ้าเป็นสมาชิกองค์กรในวิชาชีพต่างๆ และมีส่วนร่วมด้านวิชาชีพ การมีบทบาทเป็นผู้นำทางวิชาการ ในองค์กรวิชาชีพ ดังนี้

๑. เป็นสมาชิกคุรุสภา
๒. เป็นสมาชิก กบข.
๓. เป็นสมาชิกสหกรณ์ออมทรัพย์ครูศรีสะเกษ
๔. กรรมการคุมสอบ การทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านขั้นพื้นฐาน (O-NET) ปีการศึกษา ๒๕๖๕
๕. เป็นวิทยากรนำเสนอ The best ครูผู้สอนสาขาวิชานาฏศิลป์ ครูคืนถิ่นจังหวัดศรีสะเกษ ไปนำเสนอผลการจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตรพัฒนาครู ที่จังหวัดมหาสารคาม
๖. เป็นวิทยากรสอนทำรำ เผยแพร่ทำรำ และช่วยฝึกซ้อมทำรำให้แก่คณะครูโรงเรียนใกล้เคียง เพื่อนำไปแสดงในงานวันสำคัญต่างๆของอำเภอ และจังหวัด

๗. เข้าร่วมงานวันครู ประจำปี ๒๕๖๕-๒๕๖๗

๘. เข้าร่วมกิจกรรมการแข่งขันทักษะวิชาการงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนครั้งที่ ๗๐-๗๑ กิจกรรมแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา และระดับชาติ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จังหวัดร้อยเอ็ด

๙. เข้าร่วมการแข่งขันประกวดทางเครื่องประกอบเพลง งาน ๒ ทศวรรษ สพป.ศรีสะเกษ เขต ๑

๑๐. เข้าร่วมการคัดเลือกรางวัลเกียรติยศ SSK๑ AWARDS ประเภท ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ดีเด่น เนื่องในวันครูแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๖ พุทธศักราช ๒๕๖๕ และครั้งที่ ๖๗ พุทธศักราช ๒๕๖๖

๑๑. เป็นคณะกรรมการตัดสิน การแข่งขันระบำมาตรฐาน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ และคณะกรรมการตัดสิน การแข่งขันรำวงมาตรฐาน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖

๑๒. เข้าร่วมพิธีรับพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์ชั้นต่ำกว่าสายสะพาย และเหรียญจักรพรรดิมาลา ประจำปี ๒๕๖๕ - ๒๕๖๗ ณ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาศรีสะเกษ เขต ๑

๗. รางวัล/ผลงานที่ได้รับการยกย่องว่าดีเด่นและเป็นที่ยอมรับย้อนหลัง ๒ ปี (นับถึงวันที่ออกประกาศ) ทั้งนี้ควรเป็นผลงานที่เกี่ยวกับความรับผิดชอบเป็นประโยชน์ต่อราชการ และสังคมเป็นตัวอย่างต่อบุคคลอื่นได้เกิดผลดีแก่ทางราชการ

ปีงบประมาณ	รางวัล/ผลงาน/กิจกรรมหรือการปฏิบัติที่ได้รับการยกย่อง
<p>๒๕๖๖ ๑ ต.ค.๖๕ - ๓๐ ก.ย.๖๖</p>	<p>๑.เกียรติบัตรผู้ฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง ชนะเลิศ ตัวแทนกลุ่มโรงเรียน การแข่งขันเขียนภาพไทยประเพณี (เดี่ยว) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ - ทัศนศิลป์ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๐ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ระดับกลุ่มโรงเรียน (ให้ไว้ ณ วันที่ ๑ - ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๕)</p>
	<p>๒.เกียรติบัตรผู้ฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง ชนะเลิศ ตัวแทนกลุ่มโรงเรียน การแข่งขันวาดภาพระบายสี (เดี่ยว) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ - ทัศนศิลป์ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๐ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ระดับกลุ่มโรงเรียน (ให้ไว้ ณ วันที่ ๑ - ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๕)</p>
	<p>๓.เกียรติบัตรผู้ฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง ชนะเลิศ ตัวแทนกลุ่มโรงเรียน การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ - นาฏศิลป์ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๐ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ระดับกลุ่มโรงเรียน (ให้ไว้ ณ วันที่ ๑ - ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๕)</p>

ปีงบประมาณ	รางวัล/ผลงาน/กิจกรรมหรือการปฏิบัติที่ได้รับการยกย่อง
<p>๒๕๖๖ ๑ ต.ค.๖๕ - ๓๐ ก.ย.๖๖ (ต่อ)</p>	<p>๔.เกียรติบัตรผู้ฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง การแข่งขันเขียนภาพไทยประเพณี (เดี่ยว) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ - ทัศนศิลป์ ลำดับที่ ๕ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๐ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ (ให้ไว้ ณ วันที่ ๕ - ๘ มกราคม ๒๕๖๖)</p>
	<p>๕.เกียรติบัตรผู้ฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง การแข่งขันวาดภาพระบายสี (เดี่ยว) ลำดับที่ ๗ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ - ทัศนศิลป์ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๐ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ (ให้ไว้ ณ วันที่ ๕ - ๘ มกราคม ๒๕๖๖)</p>
	<p>๖.เกียรติบัตรผู้ฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง ชนะเลิศ เป็นตัวแทนเขตพื้นที่การศึกษา การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ - นาฏศิลป์ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๐ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ (ให้ไว้ ณ วันที่ ๕ - ๘ มกราคม ๒๕๖๖)</p>
	<p>๗.เกียรติบัตรรางวัลเกียรติยศ SSK๑ AWARDS ประเภทครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ดีเด่น เนื่องในวันครูแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๗ พุทธศักราช ๒๕๖๖ (ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๖)</p>
	<p>๘.เกียรติบัตรครูผู้สอนนักเรียน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง กิจกรรม การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ระดับชั้น ม.๑ - ม.๓ ลำดับที่ ๑๑ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ ๗๐ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ณ จังหวัดร้อยเอ็ด (ให้ไว้ ณ วันที่ ๓๐ มกราคม - ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖)</p>
	<p>๙.เกียรติบัตรผู้นำรางวัลผลงานสมโภชศาลหลักเมืองชูซันท์ วันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ บริเวณศาลหลักเมืองชูซันท์ (ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖)</p>
	<p>๑๐.เกียรติบัตรผู้ฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง ชนะเลิศ ตัวแทนกลุ่มโรงเรียน การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ - นาฏศิลป์ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่</p>

ปีงบประมาณ	รางวัล/ผลงาน/กิจกรรมหรือการปฏิบัติที่ได้รับการยกย่อง
<p style="text-align: center;">๒๕๖๖</p> <p>๑ ต.ค.๖๕ – ๓๐ ก.ย.๖๖</p> <p style="text-align: center;">(ต่อ)</p>	<p>การศึกษา ครั้งที่ ๗๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ระดับกลุ่มโรงเรียน (ให้ไว้ ณ วันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๖)</p> <p>๑๒.เกียรติบัตรผู้ฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง ชนะเลิศตัวแทนกลุ่มโรงเรียน การแข่งขันเดี่ยวโปงลาง (เดี่ยว) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมอีสาน งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ระดับกลุ่มโรงเรียน (ให้ไว้ ณ วันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๖)</p>
<p style="text-align: center;">๒๕๖๗</p> <p>๑ ต.ค.๖๖ – ๓๐ ก.ย.๖๗</p>	<p>๑.เกียรติบัตรผู้นำรางวัลงานเฉลิมฉลอง ๒๔๑ ปี ศรีสะเกษ เกาะกลางน้ำ สวนเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา (เกาะห้วยน้ำคำ) อำเภอเมือง จังหวัดศรีสะเกษ (ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๖)</p> <p>๒.เกียรติบัตรผู้นำรางวัลประเพณีแซนโถงตา บุชาหลักเมือง ลือเลื่องกล้วยแสนหวี อำเภอขุขันธ์ จังหวัดศรีสะเกษ ประจำปี ๒๕๖๖ (ให้ไว้ ณ วันที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๖๖)</p> <p>๓.เกียรติบัตรร่วมจัดงานเสง สี เสียง ตำนานเมืองขุขันธ์ งานประเพณีแซนโถงตา บุชาหลักเมือง ลือเลื่องกล้วยแสนหวี อำเภอขุขันธ์ จังหวัดศรีสะเกษ ประจำปี ๒๕๖๖ (ให้ไว้ ณ วันที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๖๖)</p> <p>๔.เกียรติบัตรผู้ฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง ชนะเลิศเป็นตัวแทนเขตพื้นที่การศึกษา การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ - นาฏศิลป์ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา (ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๖)</p> <p>๕.เกียรติบัตรผู้ฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง ชนะเลิศเป็นตัวแทนเขตพื้นที่การศึกษา การแข่งขันเดี่ยวโปงลาง (เดี่ยว) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมอีสาน งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา (ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๖)</p> <p>๖.เกียรติบัตรคณะกรรมการตัดสิน การแข่งขันรำวงมาตรฐาน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์) ระดับช่วงชั้นที่ ๑ และช่วงชั้นที่ ๒ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา (ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๖)</p>

ปีงบประมาณ	รางวัล/ผลงาน/กิจกรรมหรือการปฏิบัติที่ได้รับการยกย่อง
<p style="text-align: center;">๒๕๖๗</p> <p>๑ ต.ค.๖๖ – ๓๐ ก.ย.๖๗</p> <p style="text-align: center;">(ต่อ)</p>	<p>๗.เกียรติบัตรคณะกรรมการตัดสิน การแข่งขันระบำมาตรฐาน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์) ระดับช่วงชั้นที่ ๑ และช่วงชั้นที่ ๒ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา (ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๖)</p> <p>๘.เกียรติบัตรรางวัลครูดีในใจศิษย์ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ เนื่องในงานวันครูแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๗ (ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๗)</p> <p>๙.เกียรติบัตรผู้นำรางวัลประเพณีแซนโฌนตา บูชาหลักเมือง ลือเลื่องกล้วยแสนหวีอำเภออุซันท์ จังหวัดศรีสะเกษ ประจำปี ๒๕๖๗ (ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๕ กันยายน ๒๕๖๗)</p>

๘. ผลงานที่เด่นชัดในรอบ ๓ ปี ที่สามารถยึดถือเป็นแบบอย่างได้ ส่งผลสัมฤทธิ์ต่อการเรียนของนักเรียนอย่างไร (บรรยายไม่เกิน ๑๐ บรรทัด)

ชื่อผลงาน การพัฒนาทักษะการปฏิบัติทำร่าอย่างสร้างสรรค์ โดยใช้รูปแบบการสอนบูรณาการทฤษฎีแบบ Learning-CLIL+CBL+ PBL +TPACK เรื่องภาษาท่า และนาฏยศัพท์อย่างสร้างสรรค์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เป็นการพัฒนาทักษะการปฏิบัติทำร่าอย่างสร้างสรรค์ โดยใช้รูปแบบการสอนบูรณาการทฤษฎีเป็นวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน(Flipped Classroom)โดยสร้างนวัตกรรมบทเรียนสำเร็จรูปทำร่านาฏยศัพท์ และภาษาท่าทางนาฏศิลป์มีการบูรณาการภาษาอังกฤษเพื่อการจัดการเรียนรู้ในห้องเรียน และบูรณาการระหว่างความรู้ด้านเทคโนโลยี รวมถึงด้านดนตรีมาสอดแทรกให้นักเรียนผลิตชิ้นงานทำร่าแม่บทอนุรักษ์อีสานประกอบจังหวะ โดยนวัตกรรมชิ้นนี้ส่งผลให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในรายวิชานาฏศิลป์สูงขึ้น ทั้งผลการทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้ผลการทดสอบปลายภาคเรียน นอกจากนี้มีการส่งเสริมและฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง กิจกรรมการแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ระดับชั้น ม.๑ – ม.๓ ลำดับที่๑๑ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ ๗๐ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ และรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองชนะเลิศเป็นตัวแทนเขตพื้นที่การศึกษาการแข่งขันเดี่ยวโปงลาง(เดี่ยว) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมอีสาน งานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับเขตพื้นที่การศึกษาครั้งที่ ๗๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความข้างต้นนี้เป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้เสนอขอ

(นางสาวสิริกัญญา ไตรณรงค์)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ชำนาญการ
วันที่ ๒ เดือน ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

คำรับรอง และความคิดเห็นเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(นายสุพงษ์ คงนิล)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านคล้อมิตรภาพที่ ๒๒๖

วันที่ ๒ เดือน ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(ลงชื่อ).....ประธานกรรมการ
(.....)

(ลงชื่อ).....กรรมการ
(.....)

(ลงชื่อ).....กรรมการ
(.....)

(ลงชื่อ).....กรรมการ
(.....)



ภาคผนวก

-
- เกียรติบัตรหลักฐานการพัฒนาวิชาชีพในรอบ ๓ ปี
- รางวัล/ผลงานที่ได้รับการยกย่องหรือเด่นชัด
- ภาพประกอบหลักฐานการปฏิบัติตามจรรยาบรรณผู้ประกอบวิชาชีพทางการศึกษา

- เกียรติบัตรหลักฐานการพัฒนาวิชาชีพในรอบ ๓ ปี

➤ ปีการศึกษา ๒๕๖๕

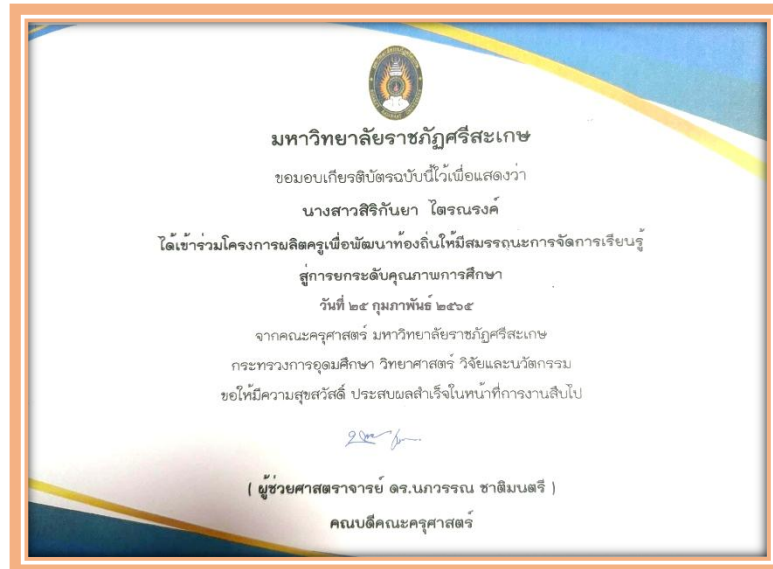


ชื่อ การอบรมหลักสูตรส่งเสริมการเรียนรู้หน้าที่พลเมืองดิจิทัล สำหรับครูระดับประถมศึกษา
หน่วยงานที่มอบ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน คณะครูศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี
พระจอมเกล้าธนบุรี กรมสุขภาพจิต กระทรวงสาธารณสุข บริษัท แอดวานซ์ อินโฟร์ เซอร์วิส จำกัด มหาชน

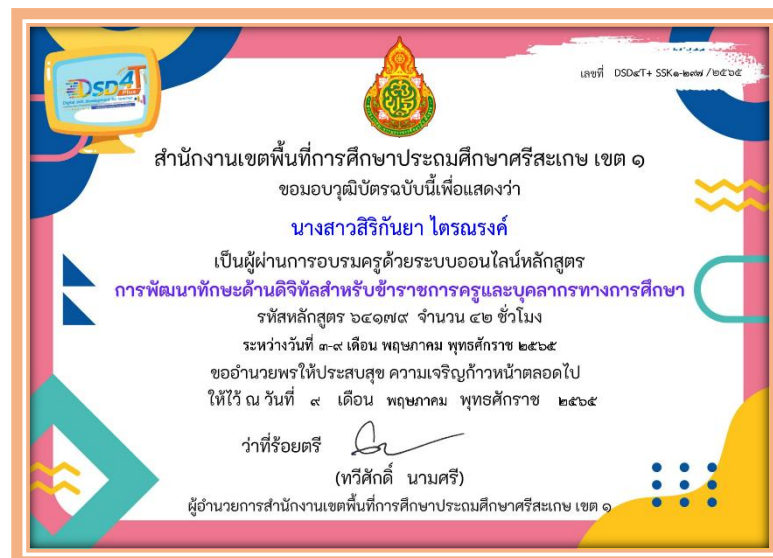


ชื่อ เข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในวันครู ครั้งที่ ๖๖ พ.ศ.๒๕๖๕
"พลังครูยุคใหม่ สร้างคุณภาพคนไทยสู่สากล"
หน่วยงานที่มอบ สำนักงานเลขาธิการคุรุสภา

➤ ปีการศึกษา ๒๕๖๕



ชื่อ เข้าร่วมโครงการผลิตครูเพื่อพัฒนาท้องถิ่นให้มีสมรรถนะการจัดการเรียนรู้
 ผู้การยกระดับคุณภาพการศึกษา
 หน่วยงานที่มอบ มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ



ชื่อ ผ่านการอบรมครูด้วยระบบออนไลน์หลักสูตร การพัฒนาทักษะด้านดิจิทัลสำหรับ
 ข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
 หน่วยงานที่มอบ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาศรีสะเกษ เขต ๑

➤ ปีการศึกษา ๒๕๖๕



ชื่อ ผ่านการอบรมเชิงปฏิบัติการเสริมสร้างศักยภาพข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษาด้วยกระบวนการ
Active Learning ผ่านระบบออนไลน์ ตั้งแต่ ๘ กิจกรรมขึ้นไป และได้รับรางวัล บุคคลแห่งการเรียนรู้ กระทรวงศึกษาธิการ
หน่วยงานที่มอบ กระทรวงศึกษาธิการ



ชื่อ ผ่านการอบรมเชิงปฏิบัติการความรู้ ความเข้าใจ ด้านการเงินและบัญชี ระดับสถานศึกษา
หน่วยงานที่มอบ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาศรีสะเกษ เขต ๑

➤ ปีการศึกษา ๒๕๖๖



ชื่อ เป็นผู้นำเสนอผลการจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตรพัฒนาครูในโครงการผลิตครูเพื่อพัฒนาท้องถิ่นให้มีสมรรถนะ
การจัดการเรียนรู้ สู่การยกระดับคุณภาพการศึกษาระยะการเข้าสู่วิชาชีพ
หน่วยงานที่มอบ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ร่วมกับ สถาบันผลิตครูเพื่อพัฒนาท้องถิ่น
เครือข่ายภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนล่าง



ชื่อ เป็นผู้ร่วมวางสรวางงานสมโภชศาลหลักเมืองขอนแก่น วันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ บริเวณศาลหลักเมืองขอนแก่น
หน่วยงานที่มอบ คณะกรรมการจัดงานสมโภชศาลหลักเมืองขอนแก่น จังหวัดศรีสะเกษ ปี พ.ศ.๒๕๖๖

➤ ปีการศึกษา ๒๕๖๖



ชื่อ เป็นคณะกรรมการตัดสิน การแข่งขันระบำมาตรฐาน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๖ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์) ระดับช่วงชั้นที่ ๑ และช่วงชั้นที่ ๒ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๑
 หน่วยงานที่มอบ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาศรีสะเกษ เขต ๑



ชื่อ เป็นคณะกรรมการตัดสิน การแข่งขันรำวงมาตรฐาน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๖ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์) ระดับช่วงชั้นที่ ๑ และช่วงชั้นที่ ๒ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๑
 หน่วยงานที่มอบ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาศรีสะเกษ เขต ๑

➤ ปีการศึกษา ๒๕๖๖



ชื่อ อบรมเชิงปฏิบัติการ การส่งเสริมการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)
 กลุ่มเครือข่ายพัฒนาคุณภาพการศึกษาแบบบูรณาการ ทักษิณกันทรารมย์
 หน่วยงานที่มอบ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสระเกษ เขต ๑

➤ ปีการศึกษา ๒๕๖๗



ชื่อ อบรมเชิงปฏิบัติการในรูปแบบออนไลน์เพื่อสร้างสมรรถนะและวิชาชีพทางการศึกษา
 หลักสูตร การแสดงท่าทางประกอบเพลงตามรูปแบบนาฏศิลป์ไทยโดยใช้ภาษาท่าและนาฏยศัพท์
 หน่วยงานที่มอบ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สำนักงานเลขาธิการคุรุสภา

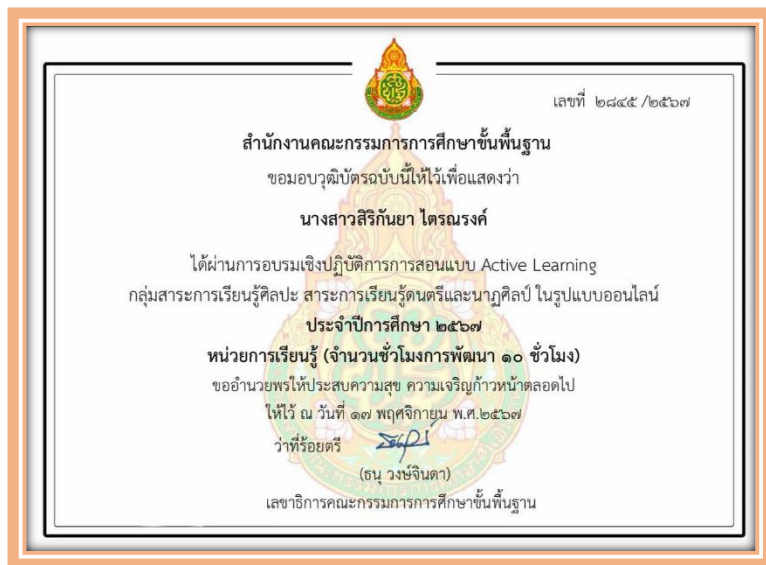


ชื่อ อบรมครูเพื่อการสอนนาฏศิลป์และการละคร
 หลักสูตร การสร้างเสริมทักษะทางการแสดงละครสำหรับนักเรียน
 หน่วยงานที่มอบ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ร่วมกับ สถาบันคุรุพัฒนา

➤ ปีการศึกษา ๒๕๖๗



ชื่อ อบรมออนไลน์การสอนนาฏศิลป์ หลักสูตร การสอนนาฏศิลป์ไทยมาตรฐาน
 หน่วยงานที่มอบ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สำนักงานเลขาธิการคุรุสภา



ชื่อ อบรมเชิงปฏิบัติการสอนแบบ Active Learning กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
 สาระการเรียนรู้ดนตรี และนาฏศิลป์ ในรูปแบบออนไลน์
 หน่วยงานที่มอบ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

- รางวัล/ผลงานที่ได้รับการยกย่องหรือเด่นชัด

๑. เกียรติบัตรรางวัลเกียรติยศ SSK๑ AWARDS ประเภทครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์
 ดีเด่น เนื่องในวันครูแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๗ พุทธศักราช ๒๕๖๖ (ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๖)



๒. เกียรติบัตรครูผู้สอนนักเรียน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง กิจกรรม การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์
 ระดับชั้น ม.๑ - ม.๓ ลำดับที่ ๑๑ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ ๗๐ ปีการศึกษา ๒๕๖๕
 ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ณ จังหวัดร้อยเอ็ด (ให้ไว้ ณ วันที่ ๓๐ มกราคม - ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖)



๓.เกียรติบัตรผู้ฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง ชนะเลิศ เป็นตัวแทนเขตพื้นที่การศึกษา การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ - นาฏศิลป์ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา (ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๖)



๔. เกียรติบัตรผู้ฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง ชนะเลิศ เป็นตัวแทนเขตพื้นที่การศึกษา การแข่งขันเดี่ยวโปงลาง (เดี่ยว) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรม อีสาน งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๗๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา (ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๖)



๕. เกียรติบัตรรางวัลครูดีในใจศิษย์ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ เนื่องในงานวันครูแห่งชาติประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๗ (ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๗)



ภาพประกอบหลักฐานการปฏิบัติตามจรรยาบรรณผู้ประกอบการวิชาชีพทางการศึกษา

ข้าพเจ้าส่งเสริมนักเรียนให้เกิดการเรียนรู้ ทักษะ และนิสัยที่ถูกต้องดีงามแก่ศิษย์ และผู้รับบริการ ตามบทบาทหน้าที่อย่างเต็มความสามารถ ด้วยความบริสุทธิ์ใจ และปฏิบัติตามจรรยาบรรณผู้ประกอบการวิชาชีพทางการศึกษา



ภาพประกอบหลักฐานการปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณผู้ประกอบวิชาชีพทางการศึกษา



ภาพประกอบหลักฐานการปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณผู้ประกอบการวิชาชีพทางการศึกษา



ภาพประกอบหลักฐานการปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณผู้ประกอบการวิชาชีพทางการศึกษา





แบบรายงานประวัติและผลงาน เพื่อเสนอพิจารณาคัดเลือกรับรางวัล

ผู้ประกอบวิชาชีพทางการศึกษาดีเด่นบุคลากรทางการศึกษา
และผู้สนับสนุนการศึกษาดีเด่น (SSK๑ AWARDS)
ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘ เนื่องในวันครูแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๙

ประเภท ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์





เกียรติบัตรเลขที่ ๐๗๗๖/๒๕๖๘

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาศรีสะเกษ เขต ๑

มอบเกียรติบัตรฉบับนี้ ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นางสาวสิริกัญญา ไตรณรงค์

โรงเรียนบ้านคลองมิตรภาพที่ ๒๒๖

ได้รับรางวัล SSK1 AWARDS ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ดีเด่น
กลุ่มเครือข่ายพัฒนาคุณภาพการศึกษาแบบบูรณาการทักษิณกันทรารมย์

ขออำนาจพรให้ประสบแต่ความสุข ความเจริญ ก้าวหน้าตลอดไป

ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๖ มกราคม พุทธศักราช ๒๕๖๘

(นายสุเทพ ศรีบุญทอง)

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาศรีสะเกษ เขต ๑



SSK1 AWARDS